

**Сей сказ о том, как Лось любовь искал,
был дураком, потом умнее стал**

В лесу дремучем тёмном жил-был Лось.
Ну что ж, коль там ему родиться довелось
Вот так и начал положившись на авось
Свою историю, обычный, глупый Лось.
Он шёл сквозь заросли, родной покинув дом,
Ломались ветки, треск стоял кругом.
Он знал одно, он не дружил с тоской. —
Есть только путь вперёд, пока ты молодой!
Как ни смешно, но у Лося была мечта,
Глупа не по годам, как простота:
Во чтобы-то ни стало, лоб свой в кровь,
Но встретить светлую и вечную любовь!...
И вот однажды, проходя лесоповал,
Он вдруг зайчиху в дебрях повстречал...
Зайчиха юная, глаза на пол-лица
В Лосе не вдруг узнала молодца.
Меж ними сразу завязался диалог.
И Лось, признаться, воздержаньем занемог.
Природа брэнная взяла свой знойный верх, -
Колечко в нос и ... вот он первый грех.
А время в рост уже качает колыбель...,
А вывод прост: - Кобель и есть Кобель!
Идут года, зайчата подрастают,
А Лось им папу с мамой заменяет.
Потом, Зайчиха тронулась умом, -
Пургу метёт, мешая всё с гавном...
А Лось?! — Что Лось, - Надежды и мечты....
Прости, любимая, но это уж не ты!
И снова веток треск, и снова стук копыт, -
Пустился в новый путь, наш грешный следопыт.

На сердце лишь застывшая печаль –
Ушедших лет..., да и зайчишек жаль...
А поиски любви зашли в тупик,
И лес тут потемней, и сов полночных крик.
В Лосе боролся дух, в нём было всё не «за»,
Когда Волчицы молодой он повстречал глаза.
Они полны тоской, подумал Лось.
И, кажется, я вижу их насквозь...
Уже ли я нашёл то, что искал?...
Подумал, почесался и сказал:
Пошли со мной, прекрасная волчица
И, коль судьба тебе, в меня влюбиться,
То, не сойти копыту с того места, -
Даю обет, что ты моя невеста.
Сказали-сделали, в носу опять кольцо,
Очаг семейный, милое крыльцо,
Уютный терем, завтрак на столе...
И ... юная Волчица в отеле!...
Щеночек шустрый получился, заводной,
Но, нет копыт, опять-таки, и, нос совсем не мой...
Волчица зорко берегла семейный кров,
Ну, а тепло любви ...- до первых «холодов».
А Лось пахал как Лось и не жалел копыт,
Цепляясь маленькими рожками о быт...
Споткнувшись как-то раз, едва не потеряв яйцо,
Упрёк волчицы принял он в лицо! –
Хоть и по жизни Лось не устроим,
Иллюзия любви рассеялась как дым!
В отчаянье и вправду, Лось – парень боевой, -
Кольцо из носа выдернул и выкинул долой!
Меж тем, о нём по лесу шла скверная молва:
Мол, этому повесу, мешает голова,
Рога уже ветвистые, неровен час проткнёт,

Всех девок перепробовал, ...- поганка ему в рот !
А Лось с надеждой по лесу судьбу свою искал,
Но о дальнейшем пирсинге уже не помышлял.
Судьба ж дразнила поиском, не заставляя ждать
И уж стелила заново порочную кровать...
И вот, осенним вечером...нет-нет, не так, наврал. —
Избитое начало, - бразильский сериал.
Её и раньше видел он, в лесу не раз встречал
И, вроде, даже в юности, портрет нарисовал.
Она вошла из памяти астральных вещей снов,
Она звучала музыкой про вечную любовь...
А, вот однажды вечером, осенним, в сентябре,
Наш Лось влюбился по уши, став пешкою в игре.
Она была Лисичкою, династий хитрых лис,
Лосю казался ласкою любой её каприз.
От первых слов общения и до интимных ласк
Прошло не много времени, примерно где-то с час.
Любовным став убежищем Лисички и Лося
Подъезды с подоконником, забыв про всё и вся...
И новый день менял другой, и следующий, и вновь,
А, глупый Лось, вкушая секс пел песню про любовь.
Но знают заповедные, дремучие леса, -
Как хладнокровна алчная, коварная Лиса!
Не трудно предсказать сию историю с концом: -
Лиса — увы беременна, а Лось — опять с кольцом!
Красуясь «гордо» пирсингом из золотых колец,
Бредёт Лосяра по лесу и ищет свой п...дец...
Уже лесные рейтинги скандируют «Подлец!»,
Рога его качаются, цепляясь за конец.
Вот девять с половиною недели истекли
И наши снова-брачные на свет произвели...?!
.....а вот и не лисёночка.....,
.....и даже не лосёночка.....,

.....а маленького, сладкого, весёлого ребёночка.
В улыбке его теплица любовь и красота,
В глазах его – фонариках светится мечта!
А, может это вот и есть – Лосёвая судьба?,
Или огонь, она ж вода и медная труба?!

...Лиса ж спокойно рассудив, где чьё, а где ничьё, -
Тихонько села у реки стирать своё бельё.
Отмыла пути прошлого и тень грядущих лет,
Печати в документах всех и даже свой послед ...
(...У ней в роду «кручёные», копыта не с руки
И степени учёные, и знают языки...)

А Лось надежду полевал, как вявшие цветы, -
Как есть – Козёл! Свет не видал, столь глупой простоты!
И, даже тот гражданский брак, навязанный Лисой,
Объявлен был не просто так, хоть смысл в нём простой. –
Пока – мол Лось пойдёт поссать, меняя бас на алыт,
Ему замену подобрать, как пальцем об асфальт!
И «целомудрие» Лисы, лишь хитрости подстать, -
Есть разница (и Мать права) почём – под кем лежать!
Покамест Лось блуждая сочинял как оправдать Лису,
Не вдруг споткнулся и ... упал, сломав кольцо в носу...
Открыв глаза, увидел он лежащие рога, -
То груз отпал с башки долой...Вот это ни фига! ! !
Поднялся Лось, стряхнул с себя «любовный свой недуг»
И без оглядки побежал в стада лихих подруг.
В лесу мораль запрещена! В лесу - морали нет!
Здесь на любой худой конец, - найдётся свой минет!
Шумят весёлые стада, беспечный лес их согревает,
Здесь всякий лишь в любовь играет,
Здесь нежный стон лишь прерывает –
- не чрезмерная еда ...

Растёт, поёт Эдемский сад,

Культуры в дебри превращает.
Кто ж одиночеством страдает, -
Тому всегда дорога в ад...
Бурлит, в Эдеме, жизнь и пенится рекой...
Постой?! – А где же Лось? А где же наш герой?:
Ах, вот он, ...здесь,....набегался,...злодей, -
В обнимку спит, с подружкой своей...

След одинокого Лося
Вдаль по дороге убегает.
Пройдёт зима и, снег растает,
Весенний дождик морося
Наполнит след его копытца,
Где из него придёт напиться,
Весёлая толпа лесных зверушек
Лишь самок рой, в кругу своих «кормушек»,
Дремучий лес, в глуши своей скрывает.
Но, это уж история другая...